فهرست مطالب

[فصل اول:مطالعات پایه 1](#_Toc468039164)

[1-1-قرن 21،قرن جهانگردي 1](#_Toc468039165)

[1-2-تعاريف و اصطلاحات صنعت جهانگردي 1](#_Toc468039166)

[1-3-اوقات فراغت،تفريح، تفرج 2](#_Toc468039167)

[1-4-کارکردهاي فراغت 3](#_Toc468039168)

[1-5-تاريخچه اوقات فراغت 3](#_Toc468039169)

[1-6-فراغت در زندگي معاصر 4](#_Toc468039170)

[1-7-تفريح و فعاليتهاي تفريحي 4](#_Toc468039171)

[1-8-تفرج 5](#_Toc468039172)

[1-9-منابع تفرجگاهي 6](#_Toc468039173)

[1-10-اکوتوريسم 6](#_Toc468039174)

[1-11-انواع اکوتوريسم: 7](#_Toc468039175)

[1-12-توريسم فرهنگي 7](#_Toc468039176)

[1-13-اکوتوريسم در ايران 8](#_Toc468039177)

[1-14-نتيجه اکوتوريسم 10](#_Toc468039178)

[1-15-بررسي تاريخي اسکان 12](#_Toc468039179)

[1-16-انواع مکانهاي اقامت 12](#_Toc468039180)

[1-17-تعريف کلي هتل 13](#_Toc468039181)

[1-18-درجه بندي هتل ها 14](#_Toc468039182)

[منابع: 22](#_Toc468039183)

[فصل دوم:مطالعات تکمیلی 23](#_Toc468039184)

[2-1-تاريخچه هتلداري نوين 23](#_Toc468039185)

[2-2-اقامتگاههاي مسافري 24](#_Toc468039186)

[2-3-جا، ظرفيت و درجه بندي هتل 25](#_Toc468039187)

[2-4-انواع هتل 26](#_Toc468039188)

[2-5-هتل داخل شهر 28](#_Toc468039189)

[2-6-هتل حومه شهر 28](#_Toc468039190)

[2-7-هتل هاي تفريحي يا ري زورت هتل 28](#_Toc468039191)

[2-8- هتلهاي فرودگاهي 29](#_Toc468039192)

[2-9-مسافرخانه ها 29](#_Toc468039193)

[2-10-طبقه بندي بر اساس نوع طرح يا برنامه 29](#_Toc468039194)

[2-11-طبقه بندي بر اساس نوع مهمان 29](#_Toc468039195)

[2-12-هتل هاي خانوادگي 30](#_Toc468039196)

[2-13-طبقه بندي بر اساس مدت اقامت 30](#_Toc468039197)

[2-14-طبقه بندي براساس امكانات ارائه شده 30](#_Toc468039198)

[2-15-هتل هاي اقتصادي يا با سرويس محدود 31](#_Toc468039199)

[2-16-هتل هاي مجلل 31](#_Toc468039200)

[2-17-عناصر هتل 32](#_Toc468039201)

[2-18-فضاهاي مورد نياز براي هتل هاي معمولي 33](#_Toc468039202)

[2-19-اقامتگاههای وابسته به راه (رباط – ساباط – خان – کاروانسرا) 35](#_Toc468039203)

[2-20-تاريخچه واحدهاي اقامتي ،پذيرايي در ايران 36](#_Toc468039204)

[2-21-فرهنگنامه هتل و هتلدرای 37](#_Toc468039205)

[2-22-هتل HOTEL 37](#_Toc468039206)

[2-23-متل MOTEL 38](#_Toc468039207)

[2-24-هتل پانسیون HOTEL PANSION 38](#_Toc468039208)

[2-25-هتل آپارتمان HOTEL APARTMENT 39](#_Toc468039209)

[2-26-سوئیت SUITE 39](#_Toc468039210)

[2-27-مهمانپذیر 39](#_Toc468039211)

[2-28-کابانا هتل CABANA HOTEL 40](#_Toc468039212)

[2-29-تاریخچه : 40](#_Toc468039213)

[2-30-هتلداري در ايران 43](#_Toc468039214)

[2-31-تاريخچه هتل در ايران معاصر 46](#_Toc468039215)

[منابع 48](#_Toc468039216)

[فصل سوم:مبانی نظری 49](#_Toc468039217)

[3-1-بررسی مفهوم فضا در معماری 49](#_Toc468039218)

[3-1-1-کیفیت فضا: 49](#_Toc468039219)

[3-1-2-ویژگیهای فضا 53](#_Toc468039220)

[3-1-3-معماری بر پایه فضا 56](#_Toc468039221)

[3-1-4-مفهوم فضا از نظر اندیشمندان 57](#_Toc468039222)

[3-1-5-نظر اندیشمندان در مورد فضا 61](#_Toc468039223)

[3-2-رابطه درون و بیرون در معماری 63](#_Toc468039224)

[3-3-رنگ در معماری ایران 70](#_Toc468039225)

[3-4-ایهام وتداعی 72](#_Toc468039226)

[3-5-گوناگونی معماری در ایران 73](#_Toc468039227)

[3-6-حجم در معماری ایران 74](#_Toc468039228)

[منابع: 75](#_Toc468039229)

[فصل چهارم: ضوابط و استانداردها و برنامه فیزیکی 77](#_Toc468039230)

[4-1-استانداردهای کلی و جامع 77](#_Toc468039231)

[4-2-فضاهای مورد نیاز برای هتل های معمولی 77](#_Toc468039232)

[4-3-شرایط کلی پذیرش مهمان 79](#_Toc468039233)

[4-4-رزرواسیون و قیمت ها 81](#_Toc468039234)

[4-5-حفظ و نگهداری وسایل و خدمات باربری 82](#_Toc468039235)

[4-6-خدمات رساندن پیغام 82](#_Toc468039236)

[4-7-رستوران 83](#_Toc468039237)

[4-8-خدمات غذا و نوشیدنی 84](#_Toc468039238)

[4-9-خدمات نوشیدنی های سرد وگرم 85](#_Toc468039239)

[4-10-خدمات صبحانه 86](#_Toc468039240)

[4-11-خدمات ناهار 86](#_Toc468039241)

[4-12-خدمات شام 87](#_Toc468039242)

[4-12-نوشیدنی های سردوگرم و غذای سبک 87](#_Toc468039243)

[4-13-خدمات اتاق عمومی 88](#_Toc468039244)

[4-14-خانه داری 92](#_Toc468039245)

[4-15-ابعاد و اندازه ی اتاق 93](#_Toc468039246)

[4-16-کیفیت تخت و تشک خواب 94](#_Toc468039247)

[4-17-کیفیت وسایل و تجهیزات خواب 95](#_Toc468039248)

[4-18-گرمایش، سرمایش و تهویه هوا 96](#_Toc468039249)

[4-19-روشنایی 97](#_Toc468039250)

[4-20-پنجره ها 97](#_Toc468039251)

[4-21-کیفیت پرده ها 98](#_Toc468039252)

[4-22-کیفیت کف پوش 99](#_Toc468039253)

[4-23-مبلمان اتاق 100](#_Toc468039254)

[4-24-یخچال 101](#_Toc468039255)

[4-25-تلویزیون 102](#_Toc468039256)

[4-26-سوئیت ها 103](#_Toc468039257)

[4-27-کیفیت کلی در انواع حمام 104](#_Toc468039258)

[4-28-وسایل حمام 105](#_Toc468039259)

[4-29-حمام و سرویسهای بهداشتی اتاقها 106](#_Toc468039260)

[4-30-محوطه پذیرش 107](#_Toc468039261)

[4-31-خدمات عمومی 107](#_Toc468039262)

[4-32-رستوران ها 108](#_Toc468039263)

[4-33-محل نشیمن (لابی) 109](#_Toc468039264)

[4-34-راهرو ها و راه پله ها 110](#_Toc468039265)

[4-35-آسانسور ها 111](#_Toc468039266)

[4-36-تلفن عمومی 112](#_Toc468039267)

[4-37-توالت عمومی 113](#_Toc468039268)

[4-38-شرایط عمومی 113](#_Toc468039269)

[4-39-محل پارک اتومبیل (پارکینگ) 114](#_Toc468039270)

[4-40-محوطه ها و فضای سبز 115](#_Toc468039271)

[4-41-تسهیلات معلولین 117](#_Toc468039272)

[منابع 119](#_Toc468039273)

[فصل پنجم:طراحی اقلیمی وبررسی پیشینه تاریخی 120](#_Toc468039274)

[5-1-موقعیت جغرافیایی 120](#_Toc468039275)

[5-2- موقعیت طبیعی 120](#_Toc468039276)

[5-3-توپوگرافی و ناهمواری های شهر تهران 120](#_Toc468039277)

[5-4-تاریخچه شهر تهران 120](#_Toc468039278)

[5-5-ویژگی های اقلیمی 146](#_Toc468039279)

[5-5-1- تأثیر طراحی اقلیمی در صرفه جویی انرژی 146](#_Toc468039280)

[5-5-2- تجزیه و تحلیل عوامل اقلیمی 146](#_Toc468039281)

[**5**-5-3- بررسی نمودار بیوکلماتیک شهر و انسانی تهران 147](#_Toc468039282)

[5-6-اصول طراحی اقلیمی 148](#_Toc468039283)

[5-6-1-تعیین جهت و فرم ساختمان با توجه به اقلیم 149](#_Toc468039284)

[5-6-2-تهويه طبيعی در رابطه بااقليم 150](#_Toc468039285)

[5-6-3-فرم ساختمان در رابطه با اقليم 152](#_Toc468039286)

[5-6-4-نتیجه گیری و تعیین تدابیر طراحی اقلیمی 153](#_Toc468039287)

[5-7-تاریخچه و سابقه پیدایش منطقه ۲۲ شهرداری تهران 154](#_Toc468039288)

[5-8-مشخصات جغرافیایی و اقلیمی منطقه ۲۲ شهرداری تهران 157](#_Toc468039289)

[5-9-کيفيت هوا در منطقه 22 شهرداري تهران 160](#_Toc468039290)

[5-10-شبکه حمل و نقل منطقه 22 شهرداري تهران 162](#_Toc468039291)

[5-11-ضرايب تعديل زيست محيطي و شهرسازي 168](#_Toc468039292)

[5-12-ضوابط جلوگيري از افزايش محدوده شهرها ( مصوبه مورخ 10/8/78) 171](#_Toc468039293)

[منابع 173](#_Toc468039294)

[فصل ششم: بررسی نمونه های موردی داخلی و خارجی 174](#_Toc468039295)

[6-1-هتل برج العرب 174](#_Toc468039296)

[6-2-آتلانتیس هتل 193](#_Toc468039297)

[6-3-هتل عباسي اصفهان 199](#_Toc468039298)

[6-4-هتل داریوش کیش 208](#_Toc468039299)

[6-5-تحلیل نمونه های موردی 212](#_Toc468039300)

[منابع 213](#_Toc468039301)

[فصل هفتم :کانسپت و طراحی 214](#_Toc468039302)

[7-1-طراحی 214](#_Toc468039303)

[7-1-1-كانسپت ها: 214](#_Toc468039304)

[7-1-2- ايده و طرح نهايي 216](#_Toc468039305)

[7-1-3- طراحي معماري 218](#_Toc468039306)

[7-2-ايده ها: 220](#_Toc468039307)

[7-3-سناريوهاي کانسپچوال ( مفهومي ) 222](#_Toc468039308)

[7-4-نظریه کوين روش مي گويد 224](#_Toc468039309)

[7-5-نظریه :ادوارد لارابي بارنز مي گويد 225](#_Toc468039310)

[7-6-سلسله مراتب کانسپت 226](#_Toc468039311)

[7-7-انواع پنجگانه کانسپت: 227](#_Toc468039312)

[7-7-1-کانسپت قياسي (Avalogies) 227](#_Toc468039313)

[7-7-2-استعارات و تشبيهات (کانسپت هاي استعاري) (Metaphores and Similes) 230](#_Toc468039314)

[7-7-3- (کانسپت هاي جوهري) Essences 230](#_Toc468039315)

[7-7-4-پاسخ مستقيم و حل مساله (کانسپت هاي برنامه اي) Prigrammatic 233](#_Toc468039316)

[7-7-5-ايده آل ها (کانسپت هاي ايده آل گرا) 234](#_Toc468039317)

[7-8-کانسپت طرح 235](#_Toc468039318)

[منابع: 235](#_Toc468039319)