فهرست مطالب

[فصل اول:تاریخ 4](#_Toc465015808)

[1-1-تاریخ 4](#_Toc465015809)

[1-2-واژه‌شناسی 5](#_Toc465015810)

[1-3-تاریخ ایران 11](#_Toc465015811)

[1-3-1-ایران پیش از آریاییان 12](#_Toc465015812)

[1-3-2-ایران و آریاییان 13](#_Toc465015813)

[1-3-3-تاریخ معاصر ایران 13](#_Toc465015814)

[1-3-4-ایران معاصر و جنبش‌های اجتماعی 15](#_Toc465015815)

[1-3-5-جنبش‌ها و اقدامات اصلاحی پیش از مشروطه 16](#_Toc465015816)

[1-4-تاریخ جهان 18](#_Toc465015817)

[1-5- تقسیم بندی تاریخچه جهان 19](#_Toc465015818)

[1-5-5-ماقبل تاریخ 20](#_Toc465015823)

[1-6-تمدن‌ها و مناطق 25](#_Toc465015824)

[1-7-تاریخ اسلام 28](#_Toc465015825)

[1-7-1-از بعثت تا امت 28](#_Toc465015826)

[1-8-قرن ۲۰ 32](#_Toc465015827)

[1-8-1-جنگ جهانی اول 33](#_Toc465015828)

[1-8-2-جنگ جهانی دوم 33](#_Toc465015829)

[منابع 35](#_Toc465015830)

[فصل دوم:مفاهیم پایه در موزه ها 36](#_Toc465015831)

[2-1مروري بر پيشينه و سوابق موزه 36](#_Toc465015832)

[2-1-1-تعریف و مفهوم موزه 36](#_Toc465015833)

[2-1-2-نحوه شکل گیری موزه ها در طول زمان 38](#_Toc465015834)

[2-1-4-انگیزه گردآوری و مکان مقدس 39](#_Toc465015835)

[2-1-5-اماکن مذهبی به مثابه ی گنجینه 41](#_Toc465015836)

[2-1-6-مالکیت و ارزشیابی مواد 42](#_Toc465015837)

[2-2-مقدمه اي بر امروز موزه ها 42](#_Toc465015838)

[2-3-نحوه شكل گيري موزه ها در طول تاريخ 48](#_Toc465015839)

[2-3-1 - تاريخچه پيدايش موزه در جهان 48](#_Toc465015840)

[2-3-2- تاريخچه پيدايش موزه در ايران 50](#_Toc465015841)

[2-4-طبقه بندي موزه ها 54](#_Toc465015842)

[2-4-1- انواع موزه 55](#_Toc465015843)

[2-5-ضرورت ها و اهميت موزه 62](#_Toc465015844)

[2-6 - نقش موزه در جوامع بشري 63](#_Toc465015845)

[2-7 - راز موفقيت موزه ها 65](#_Toc465015846)

[2-8 - ضرورت ايجاد موزه از ديدگاهي فرهنگي 66](#_Toc465015847)

[2-9- ضرورت ایجاد موزه از دیدگاه آموزشی 68](#_Toc465015848)

[2-10 - ضرورت ايجاد موزه از ديدگاه اجتماعي 70](#_Toc465015849)

[2-11 - ضرورت ايجاد موزه از ديدگاه سياسي 72](#_Toc465015850)

[2-12- تأثير موزه بر صنعت توريسم و نقش آن در توسعه اقتصادي 79](#_Toc465015851)

[2-13 - ضرورت ايجاد موزه از ديدگاه فني و حفاظتي و امنيتي 82](#_Toc465015852)

[منابع و مأخذ فصل 2 83](#_Toc465015853)

[فصل سوم:مبانی نظری 83](#_Toc465015854)

[3-1-بررسی مفهوم فضا در معماری 83](#_Toc465015855)

[3-1-1-کیفیت فضا: 83](#_Toc465015856)

[3-1-2-ویژگیهای فضا 87](#_Toc465015857)

[3-1-3-معماری بر پایه فضا 90](#_Toc465015858)

[3-1-4-مفهوم فضا از نظر اندیشمندان 91](#_Toc465015859)

[3-1-5-نظر اندیشمندان در مورد فضا 95](#_Toc465015860)

[3-2-رابطه درون و بیرون در معماری 97](#_Toc465015861)

[3-3-رنگ در معماری ایران 104](#_Toc465015862)

[3-4-ایهام وتداعی 106](#_Toc465015863)

[3-5-گوناگونی معماری در ایران 107](#_Toc465015864)

[3-6-حجم در معماری ایران 108](#_Toc465015865)

[منابع: 110](#_Toc465015866)

[فصل 4:برنامه فیزیکی طرح 110](#_Toc465015867)

[4-7-1-.ارائه و نمایش آثار در داخل تالار به صورت آزاد 120](#_Toc465015868)

[2-7-4.نمایش و ارائۀ آثار در داخل ویترین : 120](#_Toc465015869)

[3-7-4.نمایش آثار در فضاهای باز و فضای سبز موزه: 121](#_Toc465015870)

[-10-4تالارهای 124](#_Toc465015871)

[-11-4کتابخانه 126](#_Toc465015872)

[-12-4اتاق جلسات و سخنرانی: Meeting rooms and Auditoriums 128](#_Toc465015873)

[4-13-انبار و مخزن: 130](#_Toc465015874)

[4-14-کارگاه: 131](#_Toc465015875)

[15-4آزمایشگاه: 131](#_Toc465015876)

[16-4-بخش امور اداری: 131](#_Toc465015877)

[-17-4پارکینگ: 132](#_Toc465015878)

[18-4-تأسیسات: 132](#_Toc465015879)

[4-20-فروشگاه‌ موزه و کتاب‌فروشی: 134](#_Toc465015880)

[منابع و ماخذ: 134](#_Toc465015881)

[فصل پنجم:طراحی اقلیمی وبررسی پیشینه تاریخی 134](#_Toc465015882)

[5-1-موقعیت جغرافیایی 134](#_Toc465015883)

[5-2- موقعیت طبیعی 135](#_Toc465015884)

[5-3-توپوگرافی و ناهمواری های شهر تهران 135](#_Toc465015885)

[5-4-تاریخچه شهر تهران 135](#_Toc465015886)

[5-5-ویژگی های اقلیمی 160](#_Toc465015887)

[5-5-1- تأثیر طراحی اقلیمی در صرفه جویی انرژی 160](#_Toc465015888)

[5-5-2- تجزیه و تحلیل عوامل اقلیمی 161](#_Toc465015889)

[5-6-اصول طراحی اقلیمی 163](#_Toc465015890)

[5-6-2-تهويه طبيعی در رابطه بااقليم 165](#_Toc465015891)

[5-6-3-فرم ساختمان در رابطه با اقليم 166](#_Toc465015892)

[5-6-4-نتیجه گیری و تعیین تدابیر طراحی اقلیمی 167](#_Toc465015893)

[5-7-تاریخچه و سابقه پیدایش منطقه ۲۲ شهرداری تهران 169](#_Toc465015894)

[5-8-مشخصات جغرافیایی و اقلیمی منطقه ۲۲ شهرداری تهران 171](#_Toc465015895)

[5-9-کيفيت هوا در منطقه 22 شهرداري تهران 175](#_Toc465015896)

[5-10-شبکه حمل و نقل منطقه 22 شهرداري تهران 177](#_Toc465015897)

[5-11-ضرايب تعديل زيست محيطي و شهرسازي 183](#_Toc465015898)

[5-12-ضوابط جلوگيري از افزايش محدوده شهرها ( مصوبه مورخ 10/8/78) 186](#_Toc465015899)

[فصل ششم:نمونه های موردی 188](#_Toc465015900)

[منابع و ماخذ فصل ششم: 204](#_Toc465015901)

[فصل هفتم :کانسپت و طراحی 204](#_Toc465015902)

[7-1-طراحی 204](#_Toc465015903)

[7-1-1-كانسپت ها: 204](#_Toc465015904)

[7-1-2- ايده و طرح نهايي 206](#_Toc465015905)

[7-1-3- طراحي معماري 208](#_Toc465015906)

[7-2-ايده ها: 210](#_Toc465015907)

[7-3-سناريوهاي کانسپچوال ( مفهومي ) 212](#_Toc465015908)

[7-4-نظریه کوين روش مي گويد 214](#_Toc465015909)

[7-5-نظریه :ادوارد لارابي بارنز مي گويد 215](#_Toc465015910)

[7-6-سلسله مراتب کانسپت 216](#_Toc465015911)

[7-7-انواع پنجگانه کانسپت: 217](#_Toc465015912)

[7-7-1-کانسپت قياسي (Avalogies) 217](#_Toc465015913)

[7-7-2-استعارات و تشبيهات (کانسپت هاي استعاري) (Metaphores and Similes) 220](#_Toc465015914)

[7-7-3- (کانسپت هاي جوهري) Essences 220](#_Toc465015915)

[7-7-4-پاسخ مستقيم و حل مساله (کانسپت هاي برنامه اي) Prigrammatic 223](#_Toc465015916)

[7-7-5-ايده آل ها (کانسپت هاي ايده آل گرا) 224](#_Toc465015917)

[7-8-کانسپت طرح 225](#_Toc465015918)

[منابع: 225](#_Toc465015919)